

# Lehrveranstaltungen Herbstsemester 2023

18.7.23

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:30 – 10	<b>Leemann:</b> Dialektologie des Schweizerdeutschen (VL SW) <b>Esenwein:</b> Tutorium Einführung in die Literaturwissenschaft	<b>Karlen/Pheiff:</b> Klassiker der Linguistik (VK/AK/EK SW)	<b>8-10 Rohner:</b> Gender Studies und Literaturwissenschaft (BK LW II) <b>Sallmann:</b> Tutorium Wissenschaftliches Schreiben (Boss/Karlen)	<b>Leemann:</b> Kolloquium Soziolinguistik (EK SW) <b>Tschannen:</b> Propädeutikum zur Einführung in die Sprachwissenschaft, Teil 1 (SW)	<b>8-12 Maskarinec/Rohner:</b> Kandidat:innenkolloquium (EK LW II) <sup>2</sup> <b>8:30-12 von Zimmermann:</b> Einführung in die Editionsphilologie (MA-Doppel-EK LW I+II) <sup>3</sup>
10 – 12	<b>Lütteken:</b> Johann Christoph Gottsched: Werk und Wirkung (VK/AK LW II) <b>Pheiff:</b> Basismodul A, Teil 2: Syntax und Semantik (BK SW) <b>Deiningner:</b> Mit Wein durch die Jahrhunderte – Entstehung, Adaptation und Rezeption eines Artusromans (BK LW I)	<b>Detering/Eibach:</b> Kultur der Bürgerlichkeit: Historische und literaturwissenschaftliche Perspektiven (VK/AK LW II) <b>Pheiff:</b> Basismodul A, Teil 2: Syntax und Semantik (BK SW)	<b>Kempf:</b> Einführung in die Sprachwissenschaft, Teil 1 (VL SW) <b>Schatzmann:</b> Tutorium Basismodul A, Teil 2: Syntax und Semantik	<b>Stolz:</b> Historische Semantik und Literaturwissenschaft (VL LW I) <b>Tschannen:</b> Propädeutikum zur Einführung in die Sprachwissenschaft, Teil 1 (SW) <b>Rohner/Barben:</b> Dürrenmatt postkolonial (VK/AK LW II) <b>Lubrich/Nehrlich:</b> Propädeutikum zur Einführung in die Literaturwissenschaft (LW II)	<b>Lubrich/Nehrlich:</b> Propädeutikum zur Einführung in die Literaturwissenschaft (LW II) <b>Kister:</b> Literaturwissenschaftliche Emotionsforschung (VK/AK LW II) <b>Lorente:</b> Qualitative Methods in Sociolinguistics (AK SW) <sup>5</sup>
12 – 14	<b>Steiner:</b> Basismodul B, Teil 1: Empirische Methoden der Sprachwissenschaft (BK SW) <b>Schatzmann:</b> Tutorium Wissenschaftliches Schreiben (Ubl/Kister)	<b>Busch:</b> Schrift und Schriftlichkeit (VL SW) <b>Bloch:</b> Einführung ins Jiddische (EK LW I) <sup>4</sup> <b>Waberi:</b> Littérature africaine et imaginations du future (Friedrich Dürrenmatt Gastprofessur) (VK/AK/EK LWII)	<b>Detering:</b> Literaturgeschichte II: Barock (VL LW II) <b>Pistor:</b> „Die erkennst du sofort am Tonfall“ – Wie erforscht man regionale Variation in der Prosodie? (EK SW)	<b>Lubrich/Nehrlich:</b> Propädeutikum zur Einführung in die Literaturwissenschaft (LW II) <b>Esslinger:</b> Heimkehr (VL LW II)	<b>Marquardt:</b> Wende-Romane (VK/AK LW II) <b>Reinhardt:</b> Tutorium Basismodul B, Teil 1: Empirische Methoden der Sprachwissenschaft
14 – 16	<b>Lubrich:</b> Einführung in die Literaturwissenschaft (LW II) <b>Stolz:</b> Exophonie – Medialität – Didaxe: Der „Welsche Gast“ des Thomasin von Zerklare im Kontext der Literatur um 1200 (VK/AK/EK LW I) <b>Maskarinec:</b> Gegenwartsliteratur als Medienereignis (BK LW II)	<b>Steiner:</b> Basismodul B, Teil 1: Empirische Methoden der Sprachwissenschaft (BK SW) <b>Boss/Karlen:</b> Wissenschaftliches Schreiben <b>Lehmann:</b> Tutorium Die griechischen Tragödien II	<b>Busch/Kempf:</b> Forschungskolloquium der Systemlinguistik, Interaktionalen Linguistik & Diskurslinguistik (EK SW) <b>Lubrich:</b> Die griechischen Tragödien II (VL LW II) <b>Abel:</b> Sangspruchdichtung (BK LW I)	<b>Leemann:</b> Linguistik an Mittelschulen (VK/AK SW) <b>Strieder:</b> Das Nibelungenlied – (Re-)Lektüre eines Klassikers (BK LW I) <b>Ubl/Kister:</b> Wissenschaftliches Schreiben <b>Abel:</b> Alexanderromane des Mittelalters (VK/AK/EK LW I)	
16 – 18	<b>Lepper:</b> Schreiben, speichern, teilen: Literaturarchive im 21. Jahrhundert (VK/AK/EK LW II) <b>Lempp:</b> Pflanzen – Tiere – Menschen. Literarische Ökologien in Texten vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart (BK LW II)	<b>Elsaghe:</b> Thomas Manns Erzählungen (BK LW II) <b>Detering:</b> Kulturtheorien (VK/AK/EK LW II)	<b>Detering:</b> Forschungskolloquium (EK LW II) <b>Stückler:</b> Propädeutikum zur Einführung in die Sprachwissenschaft, Teil 1 (SW)	<b>17-19 Stolz et al.:</b> BMZ-Ringvorlesung: Arbeit im Mittelalter (VL LW I) <b>Esenwein:</b> Tutorium Literaturgeschichte II: Barock	
18 – 20		<b>Lubrich:</b> Autorenkolleg: Rechte Wut, rechte Gewalt (VK/AK/EK LW II) <b>18-21 Stolz:</b> Aktuelle Forschungen im Kontext digitalisierter Quellen zur mittelalterlichen Literatur (EK LW I) <sup>1</sup>			

## Kolloquien:

**Lubrich:** KandidatInnenkolloquium (EK LW II): Fr. 8.12.; Sa. 9.12.; So. 10.12.

**von Zimmermann:** Kolloquium für Examenkandidat\*innen: Fr. 13.10., 13–17; Sa. 14.10., 9–16; Fr. 20.10., 13–17

## Blockkurse:

**Leemann:** Feldforschung im Wallis (EK SW), Exkursion: 12.9. & 29.9. Bern, 13.9. & 14.9. Wallis

**Lubrich/Nehrlich:** „Lesen Lernen“ – Wie schreiben wir eine Einführung in die Literaturwissenschaft? (EK LW II): 1.12.–3.12.

**Levon:** Approaching Language and Society: Sociolinguistic Theories (VL SW) 5: 19.9., 26.9., 7.11., 5.12.

**Levon:** Language and Politics (AK SW)<sup>5</sup>: 27.9., 4.10., 15.11., 13.12.

<sup>1</sup> Dieser Kurs findet zweiwöchentlich statt.

<sup>2</sup> Dieser Kurs findet statt am 22.9., 6.10., 20.10., 3.11., 24.11., 8.12. und 15.12.

<sup>3</sup> Dieser Kurs wird als doppelter Ergänzungskurs geführt (6 ECTS-Punkte); Anmeldung KSL über das Fach Editionsphilologie.

<sup>4</sup> Dieser Kurs wird vom Fach Theologie angeboten.

<sup>5</sup> Dieser Kurs wird vom Fach Soziolinguistik angeboten.

Einführungsveranstaltungen:

LW	SW	WS
BK LW I	BK LW II	BK SW

Basiskurse: