

# Lehrveranstaltungen Frühjahrssemester 2020

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:30 – 10		<b>Chlench-Priber:</b> Propädeutikum zur Einführung in die germanistische Mediävistik (LW I)	<b>Vogel:</b> Basismodul A, Teil 1: Morphologie (BK SW)	<b>Plüess/Sallmann/von Zimmermann:</b> Über Religion reden: Theologische und rhetorische Beobachtungen zu Schleiermachers Erneuerung der Theologie (AK LWII)	
10 – 12	<b>Lütteken:</b> Von den Befreiungskriegen bis zum Ende des Bismarckreichs: Politische Literatur des 19. Jahrhunderts (VK/AK LWII) <b>Leemann:</b> Forensische Sprechererkennung (VK/AK SW)	<b>Boss:</b> Wissenschaftliches Schreiben <b>Martin:</b> Gattungspoetik (BK LWII) <b>Thöny:</b> Historische Morphologie der germanischen Sprachen (VK/AK SW)	<b>Lindenfeser:</b> Basismodul B, Teil 2: Sprachvariation und Sprachwandel (BK SW) <b>Maitz:</b> Deutsch in Australien und Ozeanien (VL SW)	<b>Stolz:</b> Einführung in die germanistische Mediävistik (VL LWI) <b>Büchler:</b> Basismodul B, Teil 2: Sprachvariation und Sprachwandel (BK SW) <b>Chlench-Priber:</b> Einführung in die Sangspruchdichtung (VL LWI)	<b>Kempf:</b> Historische Sprachwissenschaft. Eine Einführung (VL SW)
12 – 14	<b>12-16 Bucheli Berger<sup>1</sup>:</b> Dialekt_Forschung_2.0 (VK/AK SW)	<b>Schölller:</b> Editionswissenschaftliche Zugänge zum „Parzival“ Wolframs von Eschenbach (BK LWI)	<b>Detering:</b> Lyrik im Zeitalter der Perücke: Einführung in die Barocklyrik (BK LWII)	<b>Maitz:</b> Einführung in die Soziolinguistik (Einführung in die Sprachwissenschaft, Teil 2) (VL SW) <b>Affolter:</b> Arthur Schnitzler (BK LWII) <b>Rohner:</b> Das Barbarische in Literatur und Anthropologie des 18. Jahrhunderts (VL LWII)	<b>Büchli:</b> Propädeutikum zur Einführung in die germanistische Mediävistik (LW I) <b>Gutsche:</b> Judentum und Antijudaismus in der Literatur der Frühen Neuzeit (VK/AK LWII)
14 – 16	<b>Spalinger:</b> Zeichen – Text – Welt. Strukturalistische Literaturwissenschaft (BK LWII)	<b>Brunnschweiler:</b> Der antimoderne Alpentopos in der Schweizer Literatur der 1920er bis 1940er Jahre (BK LWII)	<b>Abel:</b> Propädeutikum zur Einführung in die germanistische Mediävistik (LW I) <b>Stolz:</b> Natur im Mittelalter (VK/AK/EK LWI) <b>Elsaghe:</b> Johann Jakob Bachofen und die deutsche Literatur (VK/AK/EK LWII) <b>Énard:</b> «And fall thy edgeless sword»: Chemin de ronde autour de la littérature de guerre (VK/AK/EK LW II – Friedrich Dürrenmatt Gastprofessur)	<b>Ubl:</b> Basismodul B, Teil 2: Sprachvariation und Sprachwandel (BK SW) <b>Büchler/Schneider:</b> Linguistik trifft auf Hollywood – Die linguistische Theorie hinter der Story (BA-EK SW) <b>14-18 Werth<sup>4</sup>:</b> Textgrammatik (VL SW) <b>14-18 Wirtz<sup>5</sup>:</b> Praktiken des Archivs. Theoretisch geleitete Übungen an Originalen (EK LWII) <b>14-17:30 Detering<sup>6</sup>:</b> Forschungskolloquium: Ästhetik der Heiligkeit – Theorien und neuere Forschungsansätze (EK LWII)	<b>Kempf:</b> Graphematik (EK SW)
16 – 18	<b>Kistler:</b> Basismodul A, Teil 1: Morphologie (BK SW) <b>Schilling:</b> Ambiguität um 1800 und um 2000 (VL LWII)	<b>Kistler:</b> Basismodul A, Teil 1: Morphologie (BK SW) <b>Detering:</b> Das europäische Märtyrerdrama von der Renaissance bis zur Gegenwart (VK/AK/EK LWII) <b>16-20 Elsaghe<sup>2</sup>:</b> Neuerscheinungen (EK LWII)	<b>Honold:</b> Peter Handke. Zeiten des Erzählens, Räume der Schrift (VL LWII)	<b>17-19 Schölller u. a.:</b> BMZ-Ringvorlesung: Das Mittelalter nach dem Mittelalter (EK LWI)	
18 – 20			<b>18-21 Stolz/Chlench-Priber/Schölller<sup>3</sup>:</b> Gesprächskreis Germanistische Mediävistik (EK LWI)		

## Kolloquien, 14-tägliche Kurse und Podcast-Unterricht:

**Bucheli Berger<sup>1</sup>:** Dialekt\_Forschung\_2.0 (VK/AK SW): 14-täglich, Beginn: 17.02.2020

**Elsaghe<sup>2</sup>:** Neuerscheinungen (EK LW II): ca. 14-täglich, Beginn: 18.02.2020

**Stolz/Chlench-Priber/Schölller<sup>3</sup>:** Gesprächskreis Germanistische Mediävistik (Kolloquium/EK LWI): ca. 14-täglich, Beginn: 19.02.2020

**Werth<sup>4</sup>:** Textgrammatik (VL SW): 14-täglich, Beginn: 20.02.2020

**Wirtz<sup>5</sup>:** Praktiken des Archivs. Theoretisch geleitete Übungen an Originalen (EK LWII): 14-täglich, Anmeldung KSL über das Fach "Editionsphilologie"

**Detering<sup>6</sup>:** Forschungskolloquium: Ästhetik der Heiligkeit – Theorien und neuere Forschungsansätze: 14-täglich, Beginn: 27.02.2020

**Podcast-Veranstaltung** ohne Präsenzunterricht: Einführung in die Soziolinguistik (Vorlesung); für Germanistik: MA-EK SW;

Anmeldung KSL über das Fach "Soziolinguistik"

**Bucheli Berger:** Examenskolloquium (EK SW): Daten nach Absprache

**Elsaghe/Rohner:** KandidatInnenkolloquium: Sa., 22.02.; 28.03.; 25.04.; 23.05., jeweils 10–18

**Lubrich:** KandidatInnenkolloquium: Fr.–So., 29.05.–31.05.; Fr./Sa. 10–20, So. 10–14

**von Zimmermann:** Kolloquium für Examenskandidat\*innen: Fr., 27.03./03.04./24.04., jeweils 09–16

## Blockkurse:

**Volker:** Tok Pisin (Workshop): Mo., 02.03.–Fr., 13.03.; Exkursion am Sa., 07.03.;

für Germanistik: BA- u. MA-EK SW; Anmeldung KSL über das Fach "Englische Sprachen und Literaturen"

**Schwarz:** Jugendsprache in Geschichte und Gegenwart (Seminar); Fr./Sa. 24./25.04.; 15./16.05.;

für Germanistik: MA-AK SW (7/5 ECTS), Anmeldung KSL über das Fach "Soziolinguistik"

**Bülow/Schneider:** Sprachpolitik und Spracheinstellungen in der Schweiz und in Luxemburg (Seminar);

Fr. 21./28.02.; Exkursion vom 27.06.–01.07.; für Germanistik: VK/AK SW (6/7 ECTS), Anmeldung KSL

über das Fach "Soziolinguistik"

Einführungsveranstaltungen:

LWI	SW	WS
-----	----	----

Basiskurse:

BK LWI	BK LWII	BK SW
--------	---------	-------