

Übersicht Lehrveranstaltungen Frühjahrssemester 2019 – Institut für Germanistik

Tag	Zeit		Dozierende	Titel	Typ	Anmerkungen
Mo	8	10	J. Tschannen	Wissenschaftliches Schreiben		
Mo	8:30	12	N. Detering	Die europäische Utopie von Morus bis Marx	VK/AK	ab 18.02.19 vierzehntäglich
Mo	10	12	L. Schmidtkunz	Basismodul A, Teil 1: Morphologie	BK	
Mo	10	12	M.-O. Ubl	Basismodul B, Teil 2: Sprachvariation und Sprachwandel	BK	
Mo	10	12	A. Lütteken	Der Historiker Friedrich Schiller	VK/AK	
Mo	12	14	D. Kohler	Kulturelle Nationenbildung: Goethe und Schiller in der Literaturgeschichtsschreibung des 19. Jahrhunderts	BK	
Mo	12	14	R. Sorg	Der ‚Internatsroman‘	VK/AK	
Mo	12	14	J. Tschannen	Sprache und Geschlecht	EK, Übung	Nur für BA
Mo	14	16	L. Schmidtkunz	Basismodul A, Teil 1: Morphologie	BK	
Mo	14	17:30	N. Detering	Erzählungen der Romantik	VK/AK	ab 18.02.19 vierzehntäglich
Mo	14	18	R. Schrott	Literarisches Übersetzen	VK/AK/EK	ab 25.02.19 vierzehntäglich
Di	8:30	10	Ch. von Zimmermann	Liedermacher/innen: von den Waldeck-Festivals bis zur Gegenwart	VL	
Di	8:30	10	K. Chlench	Das 'Rolandslied' des Pfaffen Konrad	VK/AK/EK	
Di	10	12	R. Schöller	Konturen. Wolfram von Eschenbach und Gottfried von Strassburg	VL	Beginn: 12.03.19
Di	10:30	12	O. Heindl	Basismodul A, Teil 1: Morphologie	BK	
Di	10	12	M. Dräger	Linguistische Aspekte verständlicher Kommunikation	VK/AK/EK	

Di	12	14	U. Boss	Wissenschaftliches Schreiben		
Di	12	14	P. Sprengel	Gerhart Hauptmann	VL	19.02., 05.03., 19.03, 02.04, 16.04., 07.05., 21.05.
Di	12	14	H.-J. Hahn	Späte Erzählungen des Realismus – Vom Nutzen und Nachteil der Epochengrenzen	BK	
Di	12:30	14	O. Heindl	Informationsstruktur	VK/AK/EK	
Di	14	16	O. Lubrich	Teilnehmende Beobachter: Internationale Autoren in Nazi-Deutschland	VL	
Di	14	16	M. Dräger	Mensch-Maschine-Kommunikation	EK	
Di	16	18	M. Stolz	Propädeutikum zur Einführung in die germanistische Mediävistik (Ältere deutsche Literatur, LW I)	Propäd.	
Di	16	18	L. Schmidtkunz	Basismodul B, Teil 2: Sprachvariation und Sprachwandel	BK	
Di	16	17:30	O. Heindl	Verbale Kategorien	EK	
Di	16	18	P. Sprengel	Gerhart Hauptmann	VL	19.02., 05.03., 19.03, 02.04, 16.04., 07.05., 21.05.
Di	16	20	Y. Elsäghe	Neuerscheinungen	EK	26.02., 12.03., 26.03., 09.04., 30.04., 14.05., 28.05.
Di	18	21	M. Stolz, K. Chlench, R. Schöller	Gesprächskreis germanistische Mediävistik	EK, Koll.	vierzehntäglich
Mi	8:30	10	K. Chlench	Mittelalterliche Schreibsprachen	BK	
Mi	10	12	R. Schöller	Propädeutikum zur Einführung in die germanistische Mediävistik (Ältere deutsche Literatur, LW I)	Propäd.	Beginn in der zweiten Semesterwoche
Mi	10	12	P. Maitz	Examenskolloquium	Koll.	Beginn in der zweiten Semesterwoche
Mi	12	14	S. Küffer	«Diese schrankenlose Herrschaft von Phantomen» – Geld in literarischen Texten	BK	
Mi	12	14	M.-O. Ubl	Modellierung sprachlicher Variation	EK	Nur für BA, Beginn in der zweiten Semesterwoche

Mi	12	16	M. Stolz u. a.	Benjamin lesen	EK	nur für MA; ab 20.02.19 vierzehntäglich	
Mi	14	16	M. Geissbühler	Propädeutikum zur Einführung in die germanistische Mediävistik (Ältere deutsche Literatur, LW I)	Propäd.		
Mi	14	16	H. Affolter	Klassiker der Schullektüre	BK		
Mi	14	16	P. Maitz	Sprachliche Diskriminierung	VK/AK	Beginn in der zweiten Semesterwoche	
Mi	14	16	N. Gürsel	Modernité et Tradition – La Religion dans la Littérature Contemporaine	VK/AK/EK	Friedrich Dürrenmatt Gastprofessur (WBK)	Neu
Mi	18	20	O. Lubrich u. a.	Walter Benjamin	EK	Collegium generale, Fachzuordnung: Interdisziplinär Universitätsleitung	
Do	8:30	10	Ch. Schneider	Die Schweiz – ein sprachlicher Ausnahmefall	EK, Übung	Nur für BA	
Do	10	12	M. Stolz	Einführung in die germanistische Mediävistik (Ältere deutsche Literatur, LW I)	Einführung		
Do	10	12	T. Schneider	Ortsnamen in Theorie und Praxis	VK/AK/EK		
Do	10	12	P. Maitz	Examenskolloquium	Koll.	Beginn in der zweiten Semesterwoche	
Do	12	14	B. Blaschke	Goethe als Komödienautor	VK/AK/EK		Neu
Do	12	14	E. Zimmermann	Hermann Burger: Im Spiegel der Institutionen	BK		
Do	12	14	S. Walshe	Literary Dialect	AK	CSLS; KSL Nr. 452738-0	Neu
Do	14	16	P. Maitz / K. Sándor	Einführung in die Soziolinguistik (Einführung in die Sprachwissenschaft, Teil 2)	Einführung	Beginn in der zweiten Semesterwoche	
Do	14	16	S. Lindenfelser	Basismodul B, Teil 2: Sprachvariation und Sprachwandel	BK		
Do	14	16	I. Wirtz	Praktiken des Literaturarchivs. Der Nachlass Friedrich Dürrenmatts	EK	Editionsphilologie; KSL Nr. 452867	Neu
Do	16	18	M. Keller	Einführung in die Erzähltheorie	BK		
Do	16	18	D. Diallo	Wortbildungen und Neologismen im deutschsprachigen Mediendiskurs	VK/AK/EK		

Do	16	20	Y. Elsaghe	Klassiker der Literaturverfilmung	VK/EK	
Do	17	19	M. Stolz u. a.	BMZ-Ringvorlesung: Kunst, Ökonomie und Kapital im Mittelalter	EK	
Fr	10	12	Ch. von Zimmermann	Rhetorische Textanalyse. Methodenkurs zur Vorbereitung von Bachelor- oder Masterarbeiten	EK, Übung	
Fr	12	14	H.-J. Hahn	Weimarer Klassik – Ein Epochenbild	VL	
Blockkurs			L. Bülow	Dialektsoziologie	AK	CSLS; Daten s. KSL; Nr. 452596-0
Blockkurs			K. Gonçalves	Multilingualism Across Different Global Contexts	AK	CSLS; Daten s. KSL; Nr. 452595-0
Blockkurs	10	18	G. Schiewer	Interkulturelle Verständigung. Aktuelle Richtungen von Konflikt-, Dialog- und Diplomatieforschung	EK	Do.-Fr. 23.-24.05.
Blockkurs	10 12	18 20	Y. Elsaghe	Kolloquium	Koll.	Fr./Sa., 23.02., 15.03., 13.04., 10.05.
Blockkurs	10	18	O. Lubrich	KandidatInnenkolloquium	Koll.	Fr.-So., 24.-26.05.
Blockkurs	9 13	16 18	Ch. von Zimmermann	Kolloquium für ExamenskandidatInnen	Koll.	Fr., 05.04. 13-18; Sa., 06.04. 9-16 Fr., 03.05. 13-18

Neu

Neu